

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

27.12.2017

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta i Gminy Nowe Miasto nad Pilicą			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Działalność na rzecz edukacji muzycznej i wypoczynku dzieci i młodzieży			
4. Tytuł zadania publicznego	Warsztaty wokalne - instrumentalne.			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	22 stycznia 2018 r	Data zakończenia	27 stycznia 2018 r

**II. Dane oferenta (-ów)**

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Towarzystwo Przyjaciół Nowego Miasta Ul. Warszawska 45 26-420 Nowe Miasto nad Pilicą KRS 0000032747 REGON 671976661 NIP 7972053140			
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Zygmunt Kalisiński tel. 790 883 452 Krzysztof Witlib tel. 605 323 005			

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

Celem zadania jest:
<ul style="list-style-type: none"><li>• uaktywnienie i rozwijanie zdolności wokalnych i muzycznych uczestników warsztatów;</li><li>• szkolenie głosu przez ćwiczenia oddechowe, emisyjne, rytmiczne, artykulacyjne i dykcyjne;</li><li>• rozwijanie wrażliwości na muzykę i pobudzenie wyobraźni muzycznej;</li><li>• kształcenie słuchu muzycznego oraz próby śpiewania na głosy;</li><li>• ćwiczenie umiejętności pracy w grupie i wspólnego muzykowania;</li><li>• odkrywanie radości ze wspólnego grania i śpiewania;</li></ul>

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

- nauka szlachetnej rywalizacji;
- umożliwienie prezentacji nabytych umiejętności (występ przed publicznością).

**Cele szczegółowe:**

- poznanie zasad higieny głosu - nauka prawidłowej emisji, dykcji i artykulacji, tj. umiejętności przydatnych nie tylko w śpiewie, także w mówieniu;
- kształcenie wrażliwości muzycznej i intonacyjno-emisyjnej;
- doskonalenie umiejętności wokalnych: głosu i technik śpiewu;
- uczenie technik opanowania stresu towarzyszącego występom przed publicznością;
- wywoływanie pozytywnych emocji związanych z występami;
- praca nad wizerunkiem scenicznym – postawą, mimiką, gestykulacją;
- kształcenie umiejętności zespołowego muzykowania;
- uwrażliwienie na muzykę i uczenie kultury odbioru muzyki.

**Miejsce realizacji:**

Miejski Ośrodek Kultury 26-420 Nowe Miasto nad Pilicą.

**Grupa odbiorców:**

dzieci i młodzież z terenu Miasta i Gminy Nowe Miasto nad Pilicą - 20-25 osób;

**Instruktorzy:**

Wojciech Turek - muzyk o wieloletnim doświadczeniu estradowym, prowadzący szkolenia i warsztaty dla dzieci i młodzieży w Domu Kultury w Opocznie z zakresu przygotowania wokalnego i instrumentalnego.

**Terminy:**

warsztaty 22 - 26 stycznia 2018 r. 4 godzin dziennie;

Warsztaty kończą się koncertem w dniu 27 stycznia (sobota) wykonywanym przez ich uczestników, przeznaczonym dla ich rodzin, lecz otwartym również dla szerszego grona zainteresowanych osób.

**Przewidywany do wykorzystania wkład rzeczowy:**

- pomieszczenia dla celów realizacji warsztatów, udostępnione będą przez Gminny Ośrodek Kultury w Nowym Mieście nad Pilicą. Dzienna stawka 50 zł X 6 dni co daje 300 zł
- instrumenty i nagłośnienie daje w/w Ośrodek Kultury. Dzienna stawka 50 zł X 6 dni co daje 300 zł
- pomoc przy opiece nad ćwiczącymi i występującymi uczestnikami warsztatów. Codzienna obecność 1 osoby od organizatora Towarzystwa Przyjaciół Nowego Miasta. 15 zł/godz X 20 godz = 300 zł

**Przewidywany koszt konsumpcji:**

- napoje 25 butelek po 2 zł X 6 dni = 300 zł
- kawa, herbata ciastka, naczynia jednorazowe 300 zł

**2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

**Uczestnicy zajęć będą mogli:**

- uaktywnić i rozwinąć umiejętności wokalne;

- kształcić słuch muzyczny i wrażliwość muzyczną;
- rozwinąć zainteresowania muzyką i własną wrażliwość na muzykę;
- osiągać satysfakcję i radość ze śpiewu;
- uczyć się współpracy w grupie i odczuwać radość ze wspólnego muzykowania;
- zaprezentować nabyte umiejętności przed publicznością.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1	Honorarium prowadzącego warsztaty	2500	2500	.
2	Napoje, słodycze i przekąski	600	600	
3	Udostępnienie sali prób i występu	300		300
4	Udostępnienie instrumentów i nagłośnienia	300		300
5	Opieka nad młodzieżą	300		300
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>4000</b>	<b>3100</b>	<b>900</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

*Zdzisław Zygmunt Kalisinski*  
 .....  
*Barbara Kobusiewicz*  
 .....

(podpis osoby upoważnionej  
do składania oświadczeń woli  
w imieniu oferenta)

2017 -12- 27

Data .....

#### Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

1. Dokumentacja techniczna - opis konstrukcji, wykonania i montażu.

2. Dokumentacja kosztowa - zestawienie kosztów materiałów, robocizny i innych wydatków.

3. Dokumentacja organizacyjna - harmonogram prac, organizacja siły roboczej i sprzętu.

4. Dokumentacja wykonawcza - rysunki techniczne, specyfikacje techniczne.

5. Dokumentacja eksploatacyjna - instrukcje obsługi, porady techniczne.

Opis elementów konstrukcyjnych	Jednostka	Ilość	Koszt jednostkowy	Koszt całkowity
1. Rama stalowa	m <sup>2</sup>	100	1000	100000
2. Strop betonowy	m <sup>2</sup>	200	500	100000
3. Ściany ceglane	m <sup>2</sup>	300	300	90000
4. Podłoga drewniana	m <sup>2</sup>	150	600	90000
5. Dach bitumiczny	m <sup>2</sup>	100	400	40000
6. Instalacja elektryczna	pkt	10	1000	10000
7. Instalacja wodno-kanalizacyjna	pkt	10	1000	10000
8. Instalacja wentylacyjna	pkt	10	1000	10000
9. Instalacja ogrzewania	pkt	10	1000	10000
10. Instalacja sanitarna	pkt	10	1000	10000
11. Instalacja klimatyzacji	pkt	10	1000	10000
12. Instalacja alarmowa	pkt	10	1000	10000
13. Instalacja telewizyjna	pkt	10	1000	10000
14. Instalacja telefoniczna	pkt	10	1000	10000
15. Instalacja komputerowa	pkt	10	1000	10000
16. Instalacja sieciowa	pkt	10	1000	10000
17. Instalacja telewizyjna	pkt	10	1000	10000
18. Instalacja telefoniczna	pkt	10	1000	10000
19. Instalacja komputerowa	pkt	10	1000	10000
20. Instalacja sieciowa	pkt	10	1000	10000

2017-12-15

Wzrost kosztów budowlanych spowodowany jest przede wszystkim wzrostem cen materiałów i robocizny. Wzrost cen materiałów wynika z podwyższenia cen surowców i energii, natomiast wzrost cen robocizny jest spowodowany wzrostem płac minimalnych i kosztami ubezpieczeń.

Wzrost kosztów budowlanych spowodowany jest przede wszystkim wzrostem cen materiałów i robocizny. Wzrost cen materiałów wynika z podwyższenia cen surowców i energii, natomiast wzrost cen robocizny jest spowodowany wzrostem płac minimalnych i kosztami ubezpieczeń.